

Sitemap Inhaltsverzeichnis

(beim Durchblättern mit „weiter“ bewegt man sich entlang der „Abschnitte“)

Hauptmenues	Kapitel	Unter-Kapitel	Abschnitte
Home			•
Die UE's		Übersicht	•
	Warmup	1. LOSTANZEN	• Video 1 • Video 2
		2. Phantasiereise	• Download Text • Playback Musik
		3. TaKeTiNa	• Playback • Mitsingversion
	Szenisches Spiel	1. WarmUp	•
		2. Rolleneinführung	• Einführung • Rollenkarten • Playback
		3. Szenisches Spiel nach Regieanweisungen	• Einführung • Bilder vom Ort des Geschehens (mit Mini-Video) • Regieanweisungen
		4. Vorbereitung des 2. Szenischen Spiels	• Legende des Santu Paulu • Liedtext • Arbeitsaufträge • Lied (Noten, Playback)
		5. Szenisches Spiel choreografiert	• Einführung • Demo-Video
		6. Ausföhlung, Reflexion	• Demo-Video
	Tanzkurs	(siehe unten)	
	Musizierpraxis	Titelseite	• Animation
		Call and Response	• Riollala: Noten • Riollala: Profibeispiel • Riollala: Schulbeispiel
		Tamburello und Kastagnetten spielen	• Animation (Tamburelloschläge)
		Pizzica-Improvisationen	• Basismodelle • Begleitfiguren • Instrumentale Melodien • Bassgroove und anderes
		Höranalysen	• Santu Paulu 2 und Tarantata
		Chorgesang	• Einsingübungen, ein- bis zweistimmiger Gesang, mehrstimmiger Gesang
	Verarbeitung	Titelseite	•
		Thema Tranceheilung	• Tranceheilung • Video 1 mit Arbeitsaufgaben • Video 2 mit Arbeitsaufgaben • Video 3 mit Arbeitsaufgaben
		Thema Revival	• 6 Interviews, 6 Tonbeispiele mit Arbeitsaufgaben
		Thema Kleidung (Gonna)	• 6 Seiten mit Schneider-Hinweisen
	Playbacks	Liste der Playbacks	• 5 Playback-Titel
Tanzkurs			• Titelanimation
	Pizzica	Übersicht	• Video

		Grundschrift 1	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrvideo • Demo-Video
		Grundschrift 2	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrvideo • Demo-Video
		Grundschrift 3	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrvideo
		weitere Schritte	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrvideo • Demo-Video
		alle Schritte	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrvideo 1 • Lehrvideo 2
		Choreografien	<ul style="list-style-type: none"> • Bewegung der Hände (Lehrvideo) • Mann-Frau-Interaktion (Demo-Video) • Im Kreis (Demo-Video) • Paartanz (Demo-Video) • Tücher (Demo-Video)
	Tarantella del Gargano	Übersicht	<ul style="list-style-type: none"> •
		Kastagnetten	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrvideo
		Grundschrift 1	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrvideo
		Grundschrift 2	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrvideo
		zur Choreografie	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrvideo
	La Tammuriata	Übersicht	<ul style="list-style-type: none"> •
		Kastagnetten	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrvideo
		Schritte	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrvideo
		Choreografie	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrvideo • Anwendung (Demo-Video) • Lernbeispiel1 (Demo-Video) • Lernbeispiel 2 (Demo-Video)
Didaktik		Titelseite	<ul style="list-style-type: none"> •
	Das Konzept	Der erweiterte Schnittstellenansatz	<ul style="list-style-type: none"> •
	Einzelbegründungen	WarmUp	<ul style="list-style-type: none"> • WarmUp allgemein
			<ul style="list-style-type: none"> • Lostanzen • TaKeTiNa
		Szenisches Spiel	<ul style="list-style-type: none"> • Funktion des szenischen Spiels • Methodenkatalog: 13 Methoden
		Tanzkurs	<ul style="list-style-type: none"> • Digital-analog
		Musizierpraxis	<ul style="list-style-type: none"> • Systematische Lernphasen
		Verarbeitung	<ul style="list-style-type: none"> • Erlebnis/Erfahrung
Information	Übersicht		<ul style="list-style-type: none"> •
	Tarantella allgemein	Übersicht	<ul style="list-style-type: none"> • Aktive Karte
		Tarantismus	<ul style="list-style-type: none"> • Infoseite
		Pizzica	<ul style="list-style-type: none"> • Die drei Formen der Pizzica • Tarantella del Gargano • La Tammuriata
	Instrumente	Übersicht	<ul style="list-style-type: none"> •
		Tamburello	<ul style="list-style-type: none"> • bei der Pizzica • bei der Tammuriata
		Kastagnetten	<ul style="list-style-type: none"> • Übersicht • bei Tarantella del Gargano • bei der Tammuriata
		Sonstige Instrumente	<ul style="list-style-type: none"> • Übersicht • Organetto • Zampogna

			<ul style="list-style-type: none"> • Chitarra Battente
			<ul style="list-style-type: none"> • Tammorra
			<ul style="list-style-type: none"> • Marranzano
			<ul style="list-style-type: none"> • Putipu
			<ul style="list-style-type: none"> • der Gesang
	Musik und Lieder	Übersicht	<ul style="list-style-type: none"> •
		Grundmodelle der Pizzica	<ul style="list-style-type: none"> • Melodie/Gesang: Noten, Tonbeispiele • Begleitfiguren: Noten, Tonbeispiele • Refrain: Noten, Tonbeispiele
		Pizzicarella	<ul style="list-style-type: none"> • Version 1: Tonbeispiel • Text gesprochen • Version 2: Noten, Tonbeispiel
		Riollala	<ul style="list-style-type: none"> • Call and Response: Noten, Tonbeispiele
		Tarantata	<ul style="list-style-type: none"> • Noten, Tonbeispiel
		Pizzica Taranta	<ul style="list-style-type: none"> • die übermäßige Quart: Noten, Tonbeispiel
		Santu Paulu 1	<ul style="list-style-type: none"> • Noten, Tonbeispiel (Text unter Szenisches Spiel)
		Santu Paulu 2	<ul style="list-style-type: none"> • Noten (Auszug), Tonbeispiel
		(Kali Nifta)	<ul style="list-style-type: none"> • (siehe Revival)
		Taranta del Gargano	<ul style="list-style-type: none"> • Noten, Tonbeispiel
	Folk und Trance	Übersicht	<ul style="list-style-type: none"> • Demo-Video
		Tarantella als Folklore	<ul style="list-style-type: none"> • Infotext • Bildergalerie (10 Bilder)
		Tarantella als Trancetanz	<ul style="list-style-type: none"> • Infotext • Video: im Bauernahus • Video: vor der Chiesetta • Video: in der Chiesetta • Video: moderne Trance
	Revival, Neotarantella	Übersicht	<ul style="list-style-type: none"> • Animation
		Infotext	<ul style="list-style-type: none"> • Seite 1 - 3
		La Notte della Taranta	<ul style="list-style-type: none"> • Demo-Video
		Giovanna Marini	<ul style="list-style-type: none"> • Tonbeispiel
		Die Sprache „Griko“	<ul style="list-style-type: none"> • Infotext • Griko-Lexikon (html)
		Kali Nifta	<ul style="list-style-type: none"> • Melodie: Noten, Tonbeispiel • Text/Übersetzung • für Chor: Noten
		Rahmentrommel und Frauen	<ul style="list-style-type: none"> • Dia-Show (23 Bilder)
Ende			<ul style="list-style-type: none"> •
	Mitwirkende		<ul style="list-style-type: none"> • Liste und Coverbilder
	Literaturverzeichnis		<ul style="list-style-type: none"> •
	Sitemap/Inhalt		<ul style="list-style-type: none"> •
	Hilfe	Navigation Probleme Downloads Online-Hilfe	<ul style="list-style-type: none"> • • • •
	Impressum		<ul style="list-style-type: none"> •
	Ende		<ul style="list-style-type: none"> •